

Talentudviklingsstrategi

Til softball trænere og klubber i Danmark



Dansk Softball

F O R B U N D

Udarbejdet i 2023-24

Udgivet i 2024

Indholdsfortegnelse

Indholdsfortegnelse	1
Talentudviklingsstrategi	2
Baggrund	2
Nuværende definition af talent	3
Talentudviklingsmiljø	3
Vision og Mission for Talentudviklingsarbejdet	5
Vision	5
Mission	5
Viden om talentudvikling	5
Anbefalinger til træningsmiljøer	5
Generelle anbefalinger for træning og konkurrence	6
Organisering og Strukturering af talentudviklingen	8
Indsatsområder	9
Talentudvikling i Klubberne	9
Talentudvikling på Forbunds niveau	9
Træneruddannelse	10
Konkurrencestruktur	10
Afsluttende Bemærkninger	11

Talentudviklingsstrategi

Baggrund

For at skabe de rette vilkår for at udvikle talentfulde unge spillere i dansk softball kræves det et tæt samarbejde mellem alle interessenter inden for talentudvikling såsom spillere, trænere, forældre, klubber, forbundet mv.

Udgangspunktet for talentudvikling inden for dansk softball er, at det grundlæggende vil foregå ude i klubberne. Mængden af centraliseret aktiviteter for talentudvikling, f. eks. samling af ungdomslandshold, er således begrænset og kan ikke sammenlignes med den mængde træning, den enkelte atlet har i sin klub.

Dette betyder at talentudviklingen er afhængig af, at det daglige træningsmiljø er så godt som muligt og fra forbundets side, vil der understøttes og suppleres i klubbernes arbejde med spillerne.

Vi ønsker ikke en certificering af klubberne, men med dette dokument håber vi at kunne inspirere til at gøre sig arbejdet med træningsmiljøet i klubben bevidst og på den måde have det som en del af overvejelserne i styringen af en klub.

Talentudviklingen vil basere sig på de grundlæggende værdier i Dansk Softball Forbund (DSoF) som er "Glæde", "Fællesskab", "Respekt", "Udvikling" og "Inklusion"¹ og de holdninger, værdier og anbefalinger, der er i Team Danmarks "Værdisæt for talentudvikling i dansk idræt – talentHUSET" (se figur 1)



Figur 1 - Talenthuset. Team Danmark, "Værdisæt for talentudvikling i dansk idræt - talentHUSET"

¹ DSoF's Mission: Vi skaber softball muligheder til alle, både bredde og elite, i gode og stærke rammer. DSoF's vision om: At gøre softball kendt og tilgængeligt for alle i Danmark.

Værdisættet i talenhuset danner rammen for dansk talentudvikling og er samtidig en række anbefalinger til, hvordan talenter udvikles og fastholdes bedst muligt.

Værdierne i talenhuset er bredt anvisende for, hvordan spillere, trænere, ledere og forbundet bør arbejde med både bredde- og talentudvikling i hverdagen og dækker derfor også DSoF's talenudviklingsstrategi. Værdierne skal derfor benyttes af alle trænere i DSoF og andre nøglepersoner (bestyrelse, forældre, skole, klubber m.fl.) til at skabe de bedste betingelser for både bredde-, talent- og elitespillere.

Værdierne i TalentHUSET er følgende:

- Helhed – fokus på talenternes samlede miljø
- Udvikling – fokus på færdigheder med det langsigtede mål for øje
- Samarbejde – med talenterne i centrum og involvering af nøglepersoner
- Engagement – træneren er afgørende for talenternes udvikling og fastholdelse
- Trivsel – glæde til træning og evne til at håndtere modgang

Hver værdi afføder en række "handlingsanvisninger", som beskriver den adfærd og de konkrete handlinger, der bør være i de bærende bredde- og talentudviklingsmiljøer. Disse handlingsanvisninger er indeholdt i Team Danmarks ATK-materiale².

Nuværende definition af talent³

En softball spiller der har evner og forudsætninger, både mentale og fysiske, som sandsynliggør en langsigtet udvikling til seniorspiller på det højeste niveau i Danmark.

Først i puberteten kan man kvalificeret begynde at vurdere, hvilke spillere, der er talenter jævnfør ovenstående definition, da børn kun er i starten af deres motoriske og kognitive udvikling. Det er således ikke hensigtsmæssigt at betegne før-pubertære spillere som talenter, eller det modsatte – de er alle blot børn og unge med forskelligt sportsligt niveau. Derfor udtages der ikke til landshold lavere række end U16. Der kan argumenteres for at disse heller ikke er over puberteten og det er også rigtigt, og det skal man som træner kunne håndtere, men det er vurderet at der trods alt er mental modenhed til at kunne få sin første oplevelse med en international tur. Internationalt er der mange junior-turneringer, helt ned til U12, men her har DSoF altså sat en grænse indtil videre.

Talentudviklingstrategien har til formål at øge og skabe en stor talentmasse via breddeidrætten og det er derfor først senere at der ville være selektion til elite udvikling derfor har denne strategi ikke som mål at lave et bedre landshold eller sikre der er deltagere på disse, men har i fokus at der er udvikling for alle frem til en overgang til senior softball.

"Ungdomsresultater må aldrig blive selve målet for talentudviklingen, og en dygtig talentudviklings træner skal ikke måles på antallet af ungdomsmestre, han har trænet, men på hans evne til at arbejde langsigtet og udvikle talenter, som senere bliver verdensklasse senioratleter" ATK 2.0. Team Danmark.

Talentudviklingsmiljø

Team Danmark definerer talentudviklingsmiljø som følger:

² ATK 2.0 - Træning af børn og unge. Fra side 16. Gratis online version af dokumentet kan hentes [her](#).

³ Definitionen er lavet af talentstrategiens arbejdsgruppe, inspireret af Team Danmarks og andre forbunds ATK'er og talentstrategi'er og adapteret til softballs virkelighed i Danmark.

“Et dynamisk system, der omfatter talenternes nære og fjernere omgivelser i og udenfor sporten, der alle har betydning for talenternes udvikling” Team Danmark, ATK 2.0.

I realiteten adskiller et talentudviklingsmiljø sig ikke meget fra talentets normale miljø eller talentets kammeraters miljø, dog med den forskel at sporten og træning fylder mere. Talentudviklingsmiljøet i softball vises i figur 2 og udgøres af det nære miljø med deres egne og andres trænere, holdkammerater og andre talenter, men også af det omgivende miljø hvor familie, lærere og venner uden for sporten er.

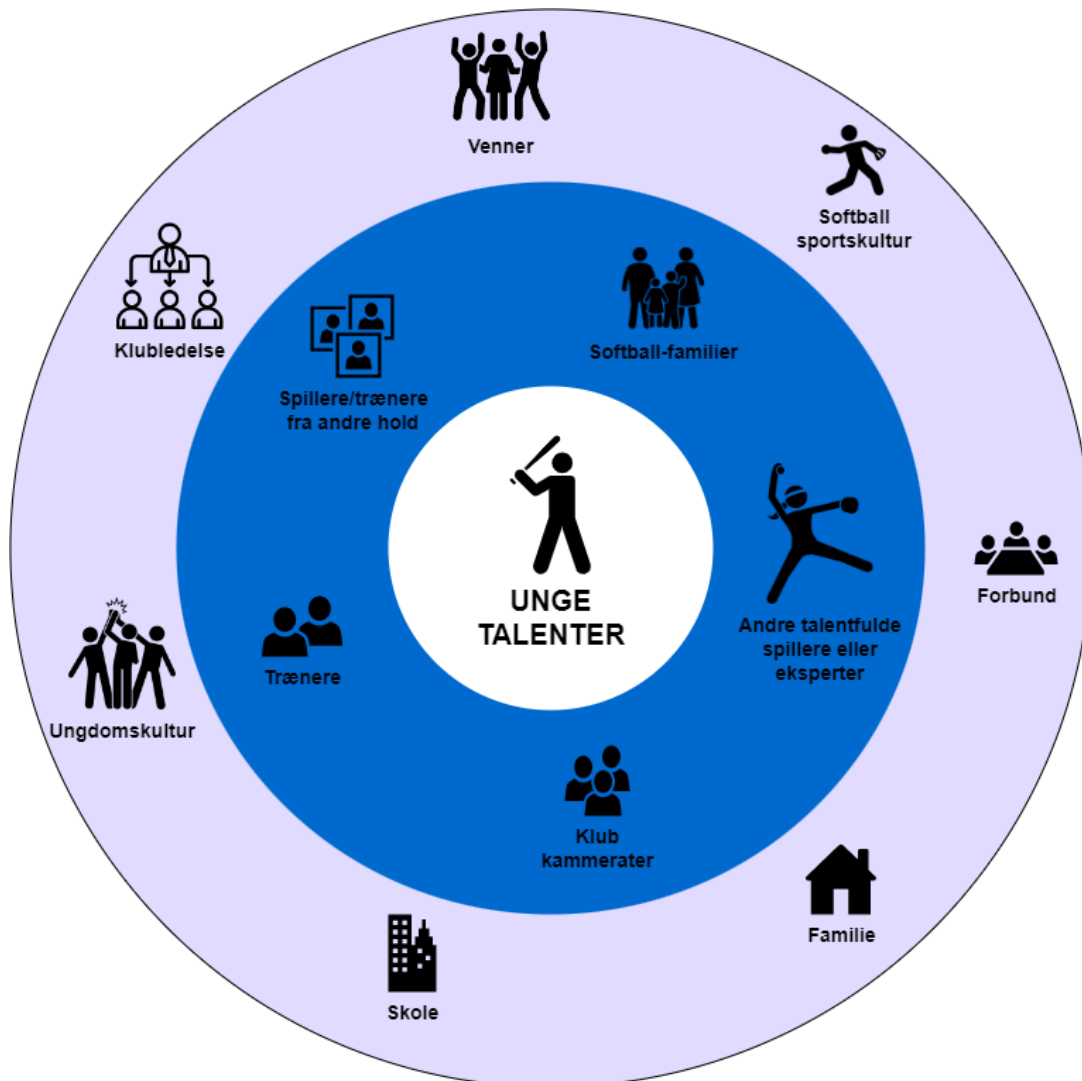
Figur 2 fremstiller en ikon baseret relation i forhold til det unge talent. Disse forbindelser mellem talentet og klubkammerater er ikke en simpel relation - det kan være nødvendigt at hjælpe spilleren på bølgelængde med holdkammerater. Det kan også være ting fra skolen der påvirker talentet. Det kan være man som person i klubben kan mærke at skolen fylder udenfor skolen - og måske kan man hjælpe forældre på vej - på en venskabelig måde. Men primært illustreres de mange forhold som spiller sammen - og det vigtigste er at spilleren lærer at befinde sig i disse forskellige relationer - det vigtige er trivsel som har et ben i det meste. Og en eventuel mistrivsel skal forældrene hjælpe med. Bemærk der bliver illustreret en kompleksitet for spilleren som de skal leve i - ikke en kompleksitet du som træner skal tage styring på.

Bemærk at når der tales om trivsel, så er det en kompleks størrelse. Man skal være opmærksom på mange af de faktorer som der også kæmpes med i folkeskolen. Nogle børn kan også have en karakter, hvor det bliver svært at placere, om de trives. Derfor skal man nok som træner eller kontaktførelse eller holdmedhjælper have lidt fornemmelse for, hvordan børnene fungerer på egen hånd. Og det man kan gøre er at hænge ud med dem... f.eks. prøve at få børnene til at møde ind 15 min før træning - høre hvad de taler om, eller lave noget socialt hvor der ikke tænkes benhårdt på softball - så man kan bemærke hvordan de interagerer med hinanden. Kig lidt på venskaber/relationer. Et citat der lyder: "*Kids don't quit baseball, they quit people*" -Altså det kan være gruppen og en dårlig trivsel de smutter fra.

Centralt for softball er det udbredte miljø og samarbejde på tværs af klubberne. Allerede fra spillerne er meget nye, vil de stifte bekendtskab med, hvorledes klubber, spillere og forældre interagerer indbyrdes, og hvorledes man hjælper og støtter hinanden. Vi synes, at softball sportskulturen kendetegner vores sport og det er noget som nye forældre ofte gør opmærksom på, som en forskel i forhold til, hvad de har oplevet i andre sportsgrene, hvilket giver helhed og øger trivslen.

Klubberne hjælper hinanden med at stille hold, hvis en klub fx. er i en opbygningsfase eller kun har få i en aldersgruppe, men det kan også være på dagen til en mini-turnering, hvor et hold mangler en spiller eller to, der så lånes fra et andet hold. Dette støtter op om udviklingen og kan kædes sammen med de langsigtede mål om udvikling af Team Danmarks model.

Forbundet afholder også ture og camps, hvor spillerne på tværs lærer hinanden at kende. Fx. har juniorturen i Kristi Himmelfartsferien i en årrække været et stabilt udgangspunkt for at knytte kontakter på tværs. Det betyder, at når en spiller eventuelt senere kommer på et udvalgt ungdomshold eller landshold, så vil de typisk allerede kende en del af de andre fra denne tur eller fra SommerCamp. Disse tværgående venskaber er med til at udgøre en vigtig del af talentudviklingsmiljøet i softball, hvor spillerne kan udvikle sig og samtidig føle sig trygge ved noget velkendt.



Figur 2 – Talentudviklingsmiljø Model. Modificeret efter Kristoffer Henriksen: "Talentudviklingsmiljøer i verdensklasse, 2011. Den indre cirkel udgør det nære miljø og den ydre cirkel udgør det omgivende miljø.

Vision og Mission for Talentudviklingsarbejdet

Vision

At skabe den bedste ramme for at udvikle et stærkt og bæredygtigt talentudviklingsmiljø i Softball-Danmark.

Mission

At uddanne og udvikle unge talentfulde softball spillere til deltagelse i vores seniorrækker.

Vores vision og mission bygger på et tæt samarbejde mellem klubber og forbundet.

For at opnå dette vil vi (ikke prioriteret rækkefølge):

- Udvikle vores programmer og forståelse ved at holde os ajour på den nyeste viden og erfaring med talentudvikling.

- Udvikle modeller, der giver talenterne mulighed for at være velforberejede på det niveau, de er nået til og mulighed for at udvikle sig videre derfra.
- Arbejde på et program som giver mulighed for at blive og udvikle sig i sin lokale klub, for at fastholde det sociale element og forbindelsen til nærmiljøet.
- Sigte mod at alle spillere får de samme muligheder for at udvikle sig, uanset hvor de befinder sig i landet.
- Udvikle spillere med stærke personlige og sociale kompetencer, der gør dem i stand til at indgå i positive fællesskaber med andre og være gode repræsentanter for softball.

Det er vigtigt at huske, at softball er en lille sport i Danmark og der er ikke mange klubber. Der er heller ikke nogen udpræget tradition for, at nogle klubber er "farmer" for andre klubber. Derudover, er de fleste klubhold smalle og det er vigtigt, at bevare kontinuitet i klubarbejdet og sikre, at der ikke opstår en situation, hvor talenterne per se søger væk, da det i udpræget grad vil svække den enkelte klub og på sigt svække bredden og dermed udviklingen af talenter det er også vigtigt for det sociale element, at de unge spillere bliver længst muligt i deres egen klub. Dermed ikke sagt at der kan være naturlige grunde til at man skifter klub på et tidspunkt, og dette kan være et glædeligt gensyn når man mødes igen og omstillingen kan være nemmere, da man måske tidligere har været hjælpespiller i den klub man skifter til.

Viden om talentudvikling

Vores viden om talentudvikling vil vi få dels fra Team Danmark og andre danske kilder, men vi vil også inddrage materialet fra det tilsvarende canadiske program Long Term Player Development, LTPD, som har en detaljeret beskrivelse af ATK appliceret på softball.

Det primære fokus i vores talentudviklingsstrategi er at fastholde vores spillere i juniorrækkerne i sporten. Vi skal sikre os at de unge spillere trives i softball og øge chancen for at de fortsætter med at dyrke softball. Dette vil skabe en stabil base af spillere, for at der senere hen kan laves talentudvikling. Der vil ikke være nogen selektion før U15 alder, dermed ikke noget landshold før det i Danmark.

Anbefalinger til træningsmiljøer

Vi ønsker at udvikle og støtte klubberne i inspirerende, udviklende og først og fremmest motiverende udviklingsmiljøer.

Overordnet set ønsker vi at fastholde så mange børn og unge i sporten så længe som muligt, da det giver den bedste basis for at have mange og dygtige seniorer. Forskningen viser, at for meget fokus på konkurrence i en tidlig alder øger risikoen for frafald senere⁴.

Det vil sige, at vi opfordrer vores klubber til at fokusere på, at vores trænere forstår:

- **Rammer for læring:**
At trænerne forstår og får hjælp til viden om, hvordan man skaber gode rammer for læring og udvikling gennem øvelser og processer.
Hvordan man sætter barnet i centrum mere end softballspilleren.

⁴ Danmarks Basket Forbunds [ATK](#), side 10.

- **Kvalitet og kontinuitet:**

Hjælp til at sikre kontinuitet og kvalitet i klubbens træning. Det er ikke nok at træne meget, hvis træningen er af lav kvalitet.

For derigennem at give spillerne:

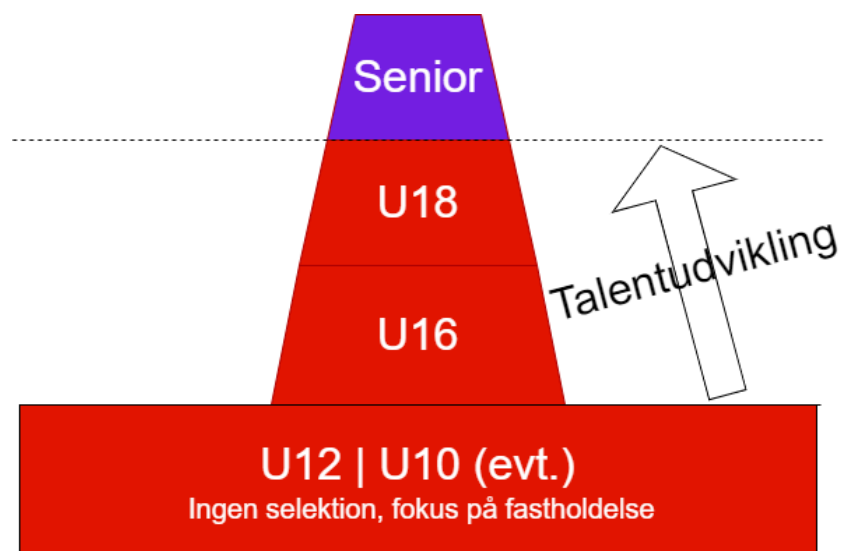
- **Mestring:**

Med det mener vi, at fokus skal være på udvikling af softball- og idrætsmæssige færdigheder, som senere kan bringe resultater. Det er vigtigt at forstå, at tidlig succes ikke er lig med succes senere. Man kan eksempelvis være hurtig til løb, men ikke have skills til at ramme bolden, det kan dog være et vigtigt talent på sigt, når man har samlet flere skills ind i løbet af sine junior år og dermed stadig bliver et talent senere.

- **Sociale Kompetencer:**

Fastholdelse bygger på god træning men specielt også på gode fællesskaber, der skaber et frirum som det ikke er alle der ellers har. Et sted, hvor der er samhørighed og plads til udvikling og leg. Men også et sted, hvor fællesskabet forpligter og man forpligter sig til fællesskabet.

De ovenstående punkter, skal så tilpasses stadijerne i Figur 3 - Talentudviklingspyramiden, således at den måde, der trænes, undervises og konkurreres på tilpasses de forskellige aldersgrupper. De generelle anbefalinger baserer sig på en kombination af Team Danmarks ATK og den canadiske model LTDP.



Figur 3 – Talentudviklingspyramid - Progressioner inden for talentudvikling. Vi skal have så mange spillere som muligt, så længe som muligt, i så gode udviklingsmiljøer som muligt⁵.

Som figur 3 antyder skal fokus lægges i fastholdelse i stedet for selektion. Dette er gældende specielt for de yngste spillere, som ikke endnu er gået forbi puberteten. Udvikling hos børn foregår i forskellige tempoer og vi fraråder at lave en selektion af børn i så tidlig alder, hvor man risikerer at fravælge talentfulde børn som endnu ikke har vist en tydelig udvikling. Denne tankegang skal følges op gennem pyramiden, hvor spillerne kan mestre diverse færdigheder på forskellige tidspunkter i deres udvikling. Figuren afspejler at det yngste landshold vi har i softball er U16 og vi fastholder at dette er den tidligst vi burde lave en selektion til et evt. landshold.

⁵ Baminton Danmarks [Talentudviklingsstrategi 2020-2024](#), modificeret til softballs kontekst i Danmark.

Generelle anbefalinger for træning og konkurrence

Anbefalingerne for træning og konkurrence i Danmark er inddelt i aldersgrupperne U10, U12, U15 og U19. Den er udarbejdet på baggrund af anbefalingerne for aldersrelateret træning og inspireret af det canadiske softball forbunds bud på samme og ses på figur 4. Der er fokus på leg for U10, læring og udvikling af grundlæggende færdigheder i softball for U12. Hvor der i U15 kommer mere fysisk og taktisk og ender i U19 med specialisering og konkurrence. Konkurrencefokuset bør komme så sent som muligt, da et stort og tidligt fokus på dette øger fokus på at præstere og samtidigt øger frygten for at fejle, hvilket ikke er udviklende men derimod øger risikoen for at man stopper før man når specialiseringen. Der bliver gradvist lagt mere tid både i varighed og antal af træninger. Dette er blandt andet fordi man i softball har en sen specialisering set i forhold til eksempelvis gymnastik, hvor man er på sit højeste niveau lige før puberteten. I softball kan man sent nå sit højeste niveau og have en lang karriere og spille til en sen alder på højt niveau. Den sene specialisering muliggør at man kan dyrke andre former for sport og dermed udvikle spillerne motorisk yderligere.

Det er vigtigt at påpege at der er forskel på kronologisk alder altså antal år man har levet og biologisk alder som er baseret på ens udviklingsmæssige niveau og her er piger som udgangspunkt er et år foran drenge og det betyder både at de kan have en tidligere debut i sport men også at de skal flyttes hurtigere fra et niveau til det næste for at holde dem til ilden. Det betyder at de kan starte den specialiserede fase tidligere og også udvikler færdigheder hurtigere end drengene gør. I dansk softball er der ofte meget få piger i juniorrækkerne og det kan betale sig at have lidt ekstra fokus på at udfordre dem lidt tidligere end drengene fordi deres hoved og krop hurtigere udvikler de nødvendige neurale baner. Fokuset kan være særligt vigtigt, da der ikke på samme måde som i andre sportsgrene er mulighed for at rykke dem op i niveau, men faktisk bliver de oftere ekstra år i samme juniorrækker.

	Trænerstyrede træninger pr. uge	Længde af træninger	Fokus	Træning vs. Konkurrence	Trænbarhed	Mål
U10 FUNdamentals	1	60 min.	Leg	-	Kroppens ABC ⁶ Sportens ABC Hurtighed Smidighed	Sjov og høj deltagelse
U12 Lære at træne	1-2	60-90 min.	Læring og leg	85-15%	Sportens ABC Styrke Smidighed	Udvikling af grundlæggende idræts- og softball færdigheder
U15 Træne for at lære	2	90 min.	Videre udvikle færdigheder	80-20%	Taktisk ABC Hurtighed Smidighed Styrke Udholdenhed	Udvikling af fysiske evner og softball færdigheder træne selvstændigt
U19 Træne mod at konkurrere	2-3	90-120 min.	Specialisering og konkurrence	70-30%	Mental ABC Hurtighed Styrke Udholdenhed	Konsolidering af softball færdigheder og videre udvikling af kondition træne både med hold og specialiseret/alene

Figur 4 - Stadier for de generelle anbefalinger for softball talentudvikling i Danmark. Frit sammenfattet af og modificeret til danske forhold fra det canadiske softball forbunds: "Long-term Player Development Guide - For softball in Canada"

ABC i figur 4 er en betegnelse som refererer til alfabetet. A, B og C er de første bogstaver i alfabetet og det første man lærer for at kunne skrive og læse. De ting som er basale at lære for at kunne noget er vores ABC i vores softball-kontekst. Kroppens ABC består af helt grundlæggende grundlæggende kropslige færdigheder. De her færdigheder er motoriske færdigheder som benyttes også når man spiller softball. Nogle eksempler kan være: at lære at løbe med ordentlig teknik fra A til B, at sætte af på et ben eller to ben når man hopper, at kunne gribe og kaste et hvilket som helst objekt med en hånd (øje-hånd-koordination). Kroppens ABC er altafgørende for at kunne lære Sportens ABC. F. eks. man skal lære at løbe ordentligt for at kunne løbe gennem baserne. Man skal have god øje-hånd-koordination for at kunne kaste og gribe med en handske og kunne spille softball. Det er vigtigt at huske på, at man altid burde inkludere aktiviteter der hører under Kroppens ABC til hver træningspas.

⁶ For de yngste årgange handler det om at udvikle et basisfundament, der udgøres af de basale kropslige færdigheder i Kroppens ABC, mens prioriteringen af de fysiske træningselementer op gennem årene gradvist indsnævres til at udvikle og optimere mere og mere softball-specifikke færdigheder, kaldet Sportens ABC. (fra DBBFs ATK)

DSoF anbefaler derfor, at der sættes fokus på det samlede miljø for spillerne og, at træningen har fokus på sen specialisering. Vi opfordrer desuden til at klubberne, i så høj grad som muligt, skaber plads og mulighed for selvorganiseret træning, hvor spillerne selv kan bestemme aktiviteterne under en vis ramme. Den selvorganiserede træning er vigtig, da den skaber et solidt fundament for indre drivkraft og evnen til at tage ansvar. Kreative atleter (udvalgt som værende kreative af deres trænere) engagerer sig i markant større mængde ikke struktureret træning end mindre kreative atleter (*ATK 2.0 Team Danmark*).

Selvorganiseret træning skal også forstås som et godt supplement til de almindelige træner-styrede træninger. For de mindste børn handler det om at bevare glæden og motivationen ved softball og give plads til at "lege" softball teknikken ind. For de unge handler det også om at gøre dem selvstændige og give dem mulighed for at tage ansvar for deres egen udvikling. Den selvorganiseret træning kan tage mange former, men bare det at give mulighed for fri leg med bold og bat inden selve træningen kunne være et eksempel. Et andet kunne være at opfordre til at medbringe sin handske i skolen og spille mur.

Softball skal kunne rumme alle, dem der er gode og dem er knap så gode. Dem der ikke har lykkedes med at dyrke en anden idræt endnu og dem der allerede har stor interesse i softball og gerne vil udvikle sig. Softball skal også kunne rumme de børn, der også gerne vil dyrke en anden idrætsgren, når de er små og man skal passe på med en for stor "tvungen træningspakke" i en tidlig alder, der umuliggør anden idrætsdeltagelse. Hvis børnene ønsker kun at spille softball og på eget initiativ at være i hallen eller banen hver dag, er det blot skønt, og det skal også være muligt.

Der sker særligt ændringer i den unges hverdag fra skole til ungdomsuddannelse eller efterskole og her kan det være smart at give den unge større fleksibilitet og for eksempel kun deltage i kampe eller man kan som klub tage kontakt til den nye skole og få et samarbejde med dem, så man følger den unge og øger kendskabet til sporten og afmystificere noget ukendt for den nye omgangskreds eller måske få de nye venner med i klubben.

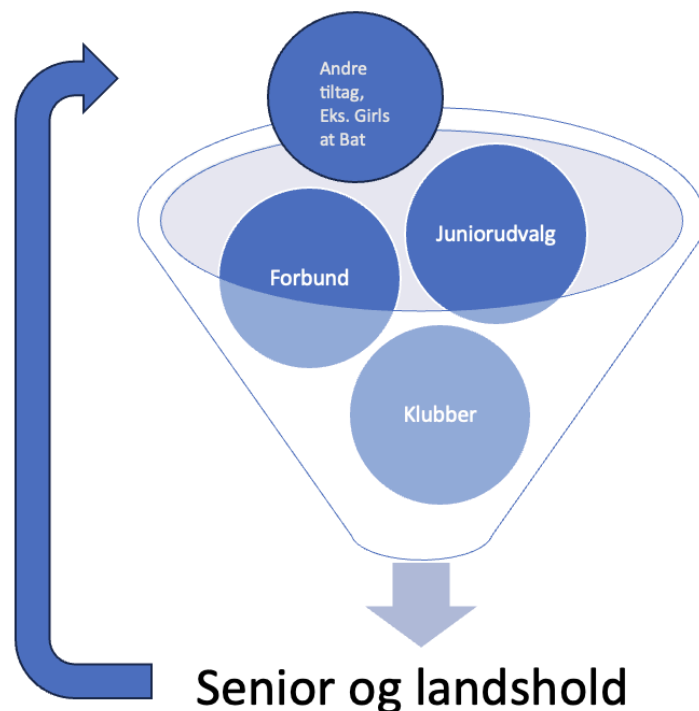
Organisering og Strukturering af talentudviklingen

Da DSoF er et mindre forbund er der ikke en stram organisering, men derimod en masse overlap af talentudviklingen.

Talentudviklingen starter i klubberne som får diverse tilbud fra forbundet herunder juniorudvalget og andre initiativer som f.eks. pige indsatsen Girls at Bat. Alle disse byder ind med konkrete tiltag og arbejder sammen om at udvikle basen af spillere med talent i softball.

Når man ikke længere er junior, overgår man til at være seniorspiller. En del af de unge vil i forlængelse af deres udvikling blive udtaget til et landshold og i princippet overgå, fra at være i talentudviklingen til at være en del af eliteprogrammet, der varetages af Eliteudvalget.

Eliteudvalgets aktiviteter er dog ikke isoleret fra de øvrige aktiviteter i dansk softball, og der er fortsat samarbejde med klubber og andre af de nævnte interessenter og man skal som elitespiller også give tilbage til systemet og udviklingen af nye talenter. Dette er søgt demonstreret i figur 5.



Figur 5 - Visualisering af organisering af talentudvikling i Dansk Softball Forbund, hvor mange parter er involveret i processen. Efterfølgende overgår spilleren til en seniorrække eller elite, hvor man praktiserer "giving-back" og dermed understøtter talentudviklingen i en ny generation.

Indsatsområder

Talentudvikling i klubberne

Da forbundet ikke har størrelse til deciderede talentcentre, hverken centralt eller regionalt, vil en del af træningen i sagens natur foregå ude i klubberne. Nogle klubber vil være godt klædt på til at tage denne opgave, mens andre vil have svært ved at kompetence dække den selv. Der vil derfor være behov for en struktureret støtte indsats eller samarbejde med andre klubber.

Konkrete indsatser:

- Støtte fra forbundet til træneruddannelse både formel uddannelse og sidemandsoplæring.
- Etablering af samarbejde mellem klubber til f.eks. holddannelse, træningskampe og fællestræninger.
- Udlån af træner kapacitet på ad hoc basis til inspiration og oplæring.
- Ungdomslandstrænerne giver klubberne specifikke ønsker (krav) til basale træningselementer, der skal afvikles for at hjælpe talenterne. Eksempler på det kunne være
 - 100 blandede ground balls per træning
 - 50 tørsving
 - tee arbejde
- Støtte tilknytningen til klubben ved
 - afholdelse af sociale arrangementer
 - engagere talenterne i frivilligt arbejde f.eks. som hjælpetrænere

Talentudvikling på Forbunds niveau

Forbundet har en række tiltag som støtter op om talentudvikling strategiens vision og som ligger under hhv. juniorudvalget, eliteudvalget, udvalg for pige indsats og diverse andre tiltag som kan besluttes ved møder i forbunds regi såsom repræsentantskabsmøde, turneringsmøde/-evaluering eller i bestyrelsen.

Juniorudvalg:

- Juniortur en gang om året til udlandet, styrker miljøet mellem spillere på tværs af klubberne samt giver mulighed for at børnene møder andre trænere som styrker deres udvikling i sporten og giver nye input.
- Sommercampen i Danmark er et lidt mindre arrangement end juniortur men med samme formål.

Eliteudvalg:

- Åbne landsholdstræninger før udtagelse af et hold hvor alle har lige mulighed for at vise færdigheder.

Bestyrelsen/udviklingskonsulent/repræsentantskab:

- Vidensdeling for trænere, der arbejdes på en vidensbank hvor man som træner kan lægge øvelser op og blive inspireret til planlægning af træning.
- Turneringsplanlægning, programmet stræber efter at tilgodese geografiske forhold og ønsker fra det enkelte hold. I juniorafdelingen er der desuden mulighed for at spille med et andet hold, hvis man ikke selv er helt nok i klubben eller på dagen.
- Nudging i forhold til træning via regler. Der kan laves særlige regler for at tilgodese særlige forhold i sporten og miljøet. Eksempelvis fjerne presset som pitcher i u12 ved coachpitch eller tage tid på at komme ind og ud af dugout for at få hurtigere spil, dette vil have indflydelse på træningen i klubberne der vil prøve at efterleve reglerne.
- Udvikling af politikker som code of conduct som retningslinje for omgangstonen i klubber og på banen og inklusionspolitik.

Udvalg for pige indsats:

- Girls at bat stræber efter at styrke piger i sporten, så der også før seniorrækken ville være nok til at stille hold med piger, som det ses med drenge i samme alder og dermed løfter niveauet for dame softball ved at have en større base af juniorer.

Træneruddannelse

DSoF's træneruddannelser skal støtte den overordnede talentstrategi. For at kunne skabe de rette vilkår til vores spillere er det altafgørende at vi har kvalificerede trænere. Vores uddannelser skal være et værktøj for at hæve niveauet i det, klubberne laver til træning.

Konkrete indsatser:

- At afvikle 1-2-trænerkurset minimum tre gange om året.
- Inkludering af ATK i Træner 1-uddannelse.
- At afholde workshops for trænere om ATK.
- Spotkurser
- Clinics

Konkurrencestruktur

Der findes mange måder hvorpå konkurrencestrukturen kan støtte talentudviklingstrategiens mål om at holde på spillere i længst tid mulig. F.eks. ved at gøre juniorturneringer så sjove og aktive som muligt eller at mindske springet for spillerne på 2. division til at spille på 1. division.

Konkrete igangsatte initiativer:

- Breddeturnering i herrerækken for at få nye spillere op.
- Coach pitch i U12 for at få mere spil i kampene.
- Point for at gribe bolden i U10 for at få større engagement til at øve at gribe og prøve at gå efter bolden.
- Færre på banen og en mindre bane i U12 for at muliggøre et homerun og for at spillet ikke går i stå fordi bolden ruller langt væk.
- Juniorer kan deltage i kamp på andre hold og der er dermed en slags drop-in mulighed, som er fleksibel for både klubber og forældre/spillere.

Ideer til initiativer der kunne iværksættes:

- At spille kampe på andre steder end på softballbaner med juniorerne, eksempelvis i Fælledparken, for at få mere synlighed af sporten, da vores baner traditionelt ligger meget isoleret og holdene mangler spillere.

Afsluttende Bemærkninger

Det er vigtigt, at vi i sportens verden udvikler os på banen, men det er også vigtigt i organiseringen af sporten og man bør hele tiden se på hvilke strømninger der er i samfundet for at tilpasse sig og forblive aktuelle. Vi har i softball haft en stigning af medlemmer de seneste år men ligger stadig ikke højere end vi var i start 00'erne, dette kan skyldes mange faktorer både fordi andre sportsgrene er i vores konkurrence om spillernes tid, der er mindre tid i den enkeltes hverdag og fitness er vundet frem, men også hvordan vi vælger at byde ind i den virkelighed vi er del af samt tilpasse os de forhold der er, er af stor betydning for fremtiden. *(Recommendations from Softball Canada's Competition Review).*